《武术》课程教学大纲

**一、课程基本信息**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **英文名称** | Martial Arts(Double English) | **课程代码** |  |
| **课程性质** | 专业必修课程 | **授课对象** | 体育教育专业 |
| **学 分** | 2学分 | **学 时** | 72 |
| **主讲教师** | 张宗豪 | **修订日期** | 2021.3 |
| **指定教材** | 1、蔡仲林、周之华主编，《武术》（第二版），高等教育出版社，2009年  2、张宗豪、王平主编，《武术双语教学教程》，苏州大学出版社，2019年3、全国体育院校教材委员会，《中国武术教程》，人民体育出版社，2004  4、形神拳参照普通高中课程标准实验教科书《体育与健康（必修）》全一册教师用书，人民教育出版社，2007年1月  5、武术操参照《全国中小学系列武术健身操-教师参考用书》，高等教育出版社，2010年9月  6、健身短棍参照义务教育课程标准实验教科书《体育与健康》七—九年级全一册，人民教育出版社，2001年6月  7、蔡仲林等编著《武术》，高等教育出版社，2000年7月，第三版 | | |

**课程目标**

1. **总体目标：**

以武术基本理论知识、技术和技能为主要教学内容，以实践操作为主要教学手段，通过武术操、少年拳、形神拳、少年剑、健身短棍、太极拳、初级刀术、简化二十四式太极拳等技术的教学，使学生熟练掌握武术的技术方法及其基础理论知识，并掌握武术技术教学技能。通过武术专业理论知识的教学，使学生系统地掌握武术教学理论与方法，具有自学能力、实践能力和创造能力、组织基层武术竞赛及裁判工作的能力；掌握武术技术的教学与训练手段和方法，并使之能在实践中运用。增强学生的爱国情怀，完善学生的个性和心理品质，培养学生不畏挑战、勇于创新的学习理念；能用英语进行简单的武术教学。

1. 课程目标：

使学生掌握武术运动的基本技法、基本理论知识，了解武术运动的起源、发展状况以及武术运动项目的特点和作用。熟悉武术比赛场地的规格和武术比赛礼仪，基本掌握武术裁判规则、裁判法。掌握武术教学及训练理论知识和教学方法，具备武术教学、训练的能力。

**课程目标1：**

注重培养学生树立强烈的爱国主义情感，培养学生顽强拼搏、奋斗有我的信念，激发学生建立传承传统文化的使命感和责任感。同时注重实施礼仪教育，增强学生的民族认同感和自豪感。使之成为遵守中小学教师职业道德规范，具有依法执教意识，有理想信念、有道德情操的体育教师。

**课程目标2：**

使学生较好的掌握武术运动的基本理论知识，在教、学、练的共同作用下，能系统掌握中小学武术教学与训练的基本理论，合理地阐述武术基本理论问题，熟悉武术裁判规则、裁判法，能胜任武术竞赛裁判与策划工作等。

**课程目标3**

加强武术基本技术教学，具有一定的武术技术基础，能熟练掌握武术技术动作，并能独立演练武术套路。能从事武术运动的教学与训练工作。

**课程目标4**

培养学生创新能力和教学组织能力，提高攻防能力、技术综合运用能力、语言表达能力、动作示范能力，以及创编武术操和武术动作的能力，合理运用教学方法和手段，提高学生从事中小学体育教学的能力，并通过教学实践使学生能理论联系实际。

**课程目标5**

通过小组合作学习实践，加强英语学习交流，多练习提高口语，培养学生相互沟通、相互帮助，共同解决问题的能力，培养学生集体主义意识，促进学生身心健康发展。

（三）课程目标与毕业要求、课程内容的对应关系

**表1：课程目标与课程内容、毕业要求的对应关系表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **课程目标** | **课程子目标** | **对应课程内容** | **对应毕业要求** |
| 课程目标1 | 1.1、1.2、1.3 | 武术概述、武术文化、武术英语教学 | 师德规范 |
| 课程目标2 | 2.1、2.2、2.3 | 武术概述、武术文化、武术教学 | 教育情怀 |
| 课程目标3 | 3.1、3.2 | 武术操、少年拳、形神拳、健身短棍、少年剑、初级刀、简化二十四式太极拳 | 知识整合 |
| 课程目标4 | 4.1、4.2 | 武术操、少年拳、形神拳、健身短棍、少年剑、初级刀、简化二十四式太极拳 | 教学能力 |
| 课程目标5 | 5.1、5.2、5.3 | 武术操、少年拳、形神拳、健身短棍、少年剑、初级刀、简化二十四式太极拳 | 综合育人 |

**三、教学内容**

**第一章 武术概述、****武术文化、武术教学**

1.教学目标：使学生了解武术的起源与发展、武术特点与作用、武术与中国传统文化、武术教学步骤与方法

2.教学重难点：武术教学步骤与方法

3.教学内容：武术的起源与发展、武术文化、武术内容与分类、武术教学步骤与方法

4.教学方法：结合PPT和教学实例进行讲解

5.教学评价：通过课堂提问记录评价

**第二章 武术操（英雄少年）**

1.教学目标：使学生掌握武术操基本技术要领及练习方法、动作攻防含义，学会创编武术操

2.教学重难点：基本手型、步型

3.教学内容：1起势、2抻拉运动、3开合运动、4踢腿运动、5侧展运动、6拧转运动、7俯仰运动、8跳跃运动、收势

4.教学方法：视频教学法、讲解教学法、示范教学法、分解教学法、完整教学法、纠错教学法

5.教学评价：通过课堂实践表现记录评价

**第三章 少年拳**

1.教学目标：通过教学使学生掌握少年拳技术要领及练习方法、动作攻防含义，能独立演练

2.教学重难点：搂手钩踢、缠腕冲拳要领及其动作路线

3.教学内容：预备式、1抡臂砸拳、2望月平衡、3跃步冲拳、4弹踢冲拳、5马步横打、6并步搂手、7弓步推掌、8转身劈掌、9砸拳侧踹、10撩拳收抱

4.教学方法：视频教学法、讲解教学法、示范教学法、分解教学法、完整教学法、纠错教学法

5.教学评价：通过课堂实践表现记录评价

**第四章 形神拳**

1.教学目标：通过教学使学生掌握形神拳的动作要领、练习方法及动作攻防含义，能独立演练

2.教学重难点：震脚提膝上冲拳、转身提膝双挑掌的动作方法

3.教学内容：预备式1并步抱拳礼、2左右侧冲拳、3开步推掌翻掌抱拳、4震脚砸拳、5蹬脚冲拳、6马步左右冲拳、7震脚砸拳、8蹬脚冲拳、9马步右左冲拳、10.插步摆掌、11勾手推掌、12弹踢推掌、13弓步冲拳、14抡臂砸拳、15弓步冲拳、16震脚弓步双推掌、17抡臂拍脚、18弓步顶肘、19歇步冲拳、20提膝穿掌、21仆步穿掌、22虚步挑掌、23震脚提膝上冲拳、24弓步架拳、25蹬腿架拳、26转身提膝双挑掌、27提膝穿掌、28仆步穿掌、29仆步抡拍、30弓步架拳、收势

4.教学方法：视频教学法、讲解教学法、示范教学法、分解教学法、完整教学法、纠错教学法

5.教学评价：通过课堂实践表现记录评价

**第五章 健身短棍**

1.教学目标：使学生能熟练掌握健身短棍的基本技法以及动作要领、攻防含义，并能完独立演练。

2.教学重难点：跟步挑把、转身拨棍

3.教学内容：起势、1提膝平抡、2马步斜劈、3上步平戳、4撤步盖把、5独立劈棍、6震脚前戳、7换把举棍、8弓步劈棍、9跟步挑把、10转身拨棍、11马步斜劈、收势

4.教学方法：视频教学法、讲解教学法、示范教学法、分解教学法、完整教学法、纠错教学法

5.教学评价：通过课堂实践表现记录评价

**第六章 少年剑**

1.教学目标：使学生能熟练掌握剑的基本技法，并能独立演练。

2.教学重难点：剑的持握方法、翻身下刺

3.教学内容：1弓步前指、2回身穿剑、3虚步交剑、4歇步下刺、5跳步直刺、6丁步截剑、7弓步斩剑、8插步平斩、9翻身下刺、10提膝侧点、11并步直刺、12交剑收势

4.教学方法：视频教学、讲解教学法、示范教学法、分解教学法、完整教学法、纠错教学法

5.教学评价：通过课堂实践表现记录评价

**第七章 初级刀（一、二段）**

1.教学目标：使学生能熟练掌握初级刀基本动作及技法，并能独立完成。

2.教学重难点：缠头裹脑

3.教学内容：第一段：1弓步缠头、2虚步藏刀、3弓步前刺、4并步上挑、5左抡劈、6右抡劈、7弓步撩刀、8弓步藏刀；第二段：9提膝缠头、10弓步平斩、11仆步带刀、12歇步下砍、13左劈刀、14右劈刀、15歇步按刀、16马步平劈

4.教学方法：视频教学、讲解教学法、示范教学法、分解教学法、完整教学法、纠错教学法

5.教学评价：通过课堂实践表现记录评价

**第八章 简化二十四式太极拳**

1.教学目标：使学生能熟练掌握简化二十四式太极拳整套动作，并能独立完成。

2.教学重难点：白鹤亮翅、揽雀尾、云手、海底针动作路线及动作要领。

3.教学内容：1起势、2左右野马分鬃、3白鹤亮翅、4左右搂膝拗步、5手挥琵琶、6左右倒卷肱、7左揽雀尾、8右拦雀尾、9单鞭、10左右云手、11单鞭、12高探马、13右蹬脚、14双峰贯耳、15转身左蹬脚、16左下式独立、17右下式独立、18左右穿梭、19海底针、20闪通臂、21转身搬拦捶、22如封似闭、23十字手、24收势

4.教学方法：视频教学、讲解教学法、示范教学法、分解教学法、完整教学法、纠错教学法

5.教学评价：通过课堂实践表现记录评价

**第九章 考核**

**四、学时分配**

**表2：各章节的具体内容和学时分配表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 章节 | 章节内容 | 学时分配 |
| 第一章 | 武术概述、武术文化、武术教学 | 4 |
| 第二章 | 武术操（英雄少年） | 4 |
| 第三章 | 少年拳 | 8 |
| 第四章 | 形神拳 | 12 |
| 第五章 | 健身短棍 | 8 |
| 第六章 | 少年剑 | 8 |
| 第七章 | 初级刀（一、二段） | 8 |
| 第八章 | 简化二十四式太极拳 | 16 |
| 第九章 | 考核 | 4 |

**五、教学进度**

**表3：教学进度表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 周次 | 日期 | 教学内容 | 时数 | 要求 | 备注 |
| 1 |  | 武术概述、武术文化、武术英语教学 | 4 | 掌握基本理论知识 |  |
| 2 |  | 武术操（英雄少年） | 4 | 掌握武术操基本技术和口令 |  |
| 3 |  | 少年拳（一） | 4 | 掌握少年拳基本技术、技法 |  |
| 4 |  | 少年拳（二） | 4 | 掌握少年拳基本技术、技法 |  |
| 5 |  | 形神拳（一） | 4 | 掌握形神拳基本技术、技法 |  |
| 6 |  | 形神拳（二） | 4 | 掌握形神拳基本技术、技法 |  |
| 7 |  | 形神拳（三） | 4 | 掌握形神拳基本技术、技法 |  |
| 8 |  | 健身短棍（一） | 4 | 掌握健身短棍基本技术、技法 |  |
| 9 |  | 健身短棍（二） | 4 | 掌握健身短棍基本技术、技法 |  |
| 10 |  | 少年剑（一） | 4 | 掌握少年剑基本技术、技法 |  |
| 11 |  | 少年剑（二） | 4 | 掌握少年剑基本技术、技法 |  |
| 12 |  | 初级刀（一段） | 4 | 掌握初级刀基本技术、技法 |  |
| 13 |  | 初级刀（二段） | 4 | 掌握初级刀基本技术、技法 |  |
| 14 |  | 简化二十四式太极拳（一） | 4 | 掌握简化二十四式太极拳基本动作、运动路线，要求动作协调、规范 |  |
| 15 |  | 简化二十四式太极拳（二） | 4 | 掌握简化二十四式太极拳基本动作、运动路线，要求动作协调、规范 |  |
| 16 |  | 简化二十四式太极拳（三） | 4 | 掌握简化二十四式太极拳基本动作、运动路线，要求动作协调、规范 |  |
| 17 |  | 简化二十四式太极拳（四） | 4 | 掌握简化二十四式太极拳基本动作、运动路线，要求动作协调、规范 |  |
| 18 |  | 复习、考核 | 4 | 检查教学效果 |  |

**六、教材及参考书目**

1、蔡仲林、周之华主编，《武术》（第二版），高等教育出版社，2009年

2、蔡仲林等编著《武术》，高等教育出版社，2000年7月，第三版

3、全国体育院校教材委员会，《中国武术教程》，人民体育出版社，2004

4、形神拳参照普通高中课程标准实验教科书《体育与健康（必修）》全一册教师用书，人民教育出版社，2007年1月

5、武术操参照《全国中小学系列武术健身操-教师参考用书》，高等教育出版社，2010年9月

6、健身短棍参照义务教育课程标准实验教科书《体育与健康》七—九年级全一册，人民教育出版社，2001年6月

**七、教学方法**

（一）理论课

运用多媒体技术，按照专题进行教学，理论结合实践。根据教学大纲要求，讲解本课程的教学目的任务、教学内容、考核评价方法。围绕本课程基本知识点，广泛收集和整理相关专业资料，把握本课程的发展动态，介绍武术的起源、发展与现状、内容与分类、特点与作用，通过提问的方式，引导学生在课堂进行讨论和课后进行资料的查阅、比赛的赏析，以此增进学生对武术运动的了解，提高学习的兴趣，开阔视野并形成对武术项目的独特见解。

（二）实践课

1.主要运用视频、讲解、示范和领做相结合的教学方法，使学生形成正确动作表象，理解动作原理和要领，提高学生练习的准确性和合理性。用完整示范展示过程和结果，用分解示范剖析动作要点或难点，用对比示范展现错误动作。对共性问题进行集中讲解，个性问题进行单独讲解。要体现精讲多练的原则，保证练习的次数和效果，讲练结合、边讲边练，保证信息传输的多渠道、及时性和有效性。

2.利用现代多媒体技术，提高信息反馈的速度和准确性，有针对性地指导学生进行学习。运用现场录像回放，手机拍摄回放直观地展示学生练习中存在的问题。

3.提倡学生自主学习，培养学生的自信心和创造性。武术的教学是让学生掌握正确的动作技法，并能熟练运用。在武术学习中，根据个人能力，发挥自己的优势，在不断的实践中提高练习的自觉性、自主性，增强其自我肯定、触发其自我反省能力。

**八、考核方式及评定方法**

**（一）课程考核与课程目标的对应关系**

**表4：课程考核与课程目标的对应关系表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **课程目标** | **考核要点** | **考核方式** |
| 课程目标1 | 武术概述、武术文化、武术英语教学 | 课堂提问、课堂实践、期末考核 |
| 课程目标2 | 武术概述、武术文化、武术教学 | 课堂提问、课堂实践、期末考核 |
| 课程目标3 | 武术操、少年拳、形神拳、健身短棍、少年剑、初级刀、简化二十四式太极拳 | 课堂提问、课堂考核、期末考核 |
| 课程目标4 | 武术操、少年拳、形神拳、健身短棍、少年剑、初级刀、简化二十四式太极拳 | 课堂提问、课堂考核、期末考核 |
| 课程目标5 | 武术操、少年拳、形神拳、健身短棍、少年剑、初级刀、简化二十四式太极拳 | 课堂提问、课堂考核、期末考核 |

**（二）评定方法**

1. 平时成绩10%

根据学生在平时教学中的出勤及课堂表现情况给出平时成绩，学生平时课堂中带准备活动、课堂纪律，回答问题、专题讨论时在语言表达、示范水平、武德表现等方面的情况进行评定，该成绩由任课老师评定。

2. 期末成绩60%

（1）形神拳

（2）简化二十四式太极拳

该成绩由考核小组评定

3.理论成绩30%

闭卷考试形式，任课老师根据试卷完成情况评定成绩

**技术评分标准：**

9分以上者：动作规范，方法清楚，劲力顺达，上下协调配合，熟练完成动作。

8-8.9分者：动作规范，方法清楚，劲力较顺达，上下较好配合，能比较熟练地完成动作。

7-7.9分者：动作比较规范，方法比较清楚，能比较熟练地完成动作。

6-6.9分者：动作无大错误，方法基本体现，虽出现短暂遗忘，动作不协调现象，但僵劲不十分突出，基本能独立完成动作。（遗忘不超过两次）

6分以下（不含6分）者：动作不规范，方法不清楚，动作不熟练，不能独立完成动作。

**2．课程目标的考核占比与达成度分析**

**表5：课程目标的考核占比与达成度分析表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **考核占比**  **课程目标** | **平时**  **（%）** | **理论**  **（%）** | **期末**  **（%）** | **总评达成度** |
| 课程目标1 | 10 | 30 | 60 | 课程目标总成绩={0.10ｘ平时成绩+0.3x理论成绩+0.60ｘ期末成绩}。 |
| 课程目标2 | 10 | 30 | 60 |
| 课程目标3 | 10 | 30 | 60 |
| 课程目标4 | 10 | 30 | 60 |
| 课程目标5 | 10 | 30 | 60 |

**（三）评分标准**

| **课程**  **目标** | **评分标准** | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **90-100** | **80-89** | **70-79** | **60-69** | **＜60** |
| **优** | **良** | **中** | **合格** | **不合格** |
| **A** | **B** | **C** | **D** | **F** |
| **课程**  **目标1** | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，熟练掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，能够流利的用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，较熟练掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，能够比较流利用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，基本熟练掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法。能够基本熟练用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，基本掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，基本能够用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，不能掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，不能够比较流利用英语进行武术教学。 |
| **课程**  **目标2** | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，熟练掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，能够流利的用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，较熟练掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，能够比较流利用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，基本熟练掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法。能够基本熟练用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，基本掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，基本能够用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，不能掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，不能够比较流利用英语进行武术教学。 |
| **课程**  **目标3** | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，熟练掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，能够流利的用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，较熟练掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，能够比较流利用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，基本熟练掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法。能够基本熟练用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，基本掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，基本能够用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，不能掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，不能够比较流利用英语进行武术教学。 |
| **课程目标4** | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，熟练掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，能够流利的用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，较熟练掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，能够比较流利用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，基本熟练掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法。能够基本熟练用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，基本掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，基本能够用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，不能掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，不能够比较流利用英语进行武术教学。 |
| **课程目标5** | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，熟练掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，能够流利的用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，较熟练掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，能够比较流利用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，基本熟练掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法。能够基本熟练用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，基本掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，基本能够用英语进行武术教学。 | 通过对武术概述、武术文化、武术教学的学习，了解武术起源、发展现状，不能掌握武术内容与分类、特点与作用、教学步骤与方法，不能够比较流利用英语进行武术教学。 |

**十、学习建议**

1.教学中要秉承“安全第一、预防为主”的指导思想，时刻关注教师在教学内容安排、教法选择、组织管理、保护措施等方面的合理性和安全性，以保证教学活动顺利开展。

2.基本技术和技能的学习需要一定的身体素质，尤其是专项身体素质。因此在教学过程中应加强身体素质的练习。

3.根据课程特点，坚持因人而异、大胆创新的理念，用有效的方式和方法发挥学生自身的优势，努力提高学生技术水平，使学生更好体验到运动乐趣，获得成就感。

4.培养学生吃苦耐劳、勇敢顽强、不怕困难的精神品质，有意识地培养团队意识，增强集体主义责任感。弘扬民族精神，传播优秀文化。